

THÉÂTRE MUSICAL

UN APPEL DU CIEL



Avec Caroline Ferry et Bruno Palmiero
Direction d'acteurs : Paul de Launoy

Aide à la création : Hélène Gustin, Tristan Haspala et Soizik Jouin

Un spectacle du Théâtre de l'envol et Alboflède Production



UN SPECTACLE HUMORISTIQUE EN CHANSONS

Répondant à un appel du ciel, Caroline quitte sa maison pour se mettre en route avec sa fille Pauline et chanter chaque jour. Les concerts s'improvisent spontanément sur les marchés, dans les restaurants, pour des associations, chez les particuliers, dans les théâtres, au bord de la mer... et même... au pied des pistes de ski !

Dans son récit, entre théâtre et musique, Caroline nous décrit son tour de France en chansons et ses rencontres uniques avec des personnages drôles et émouvants. Un message profond sur la confiance en la providence servi avec humour.

Un spectacle tout public
Durée : 1h10



Caroline Ferry et Bruno Palmiero

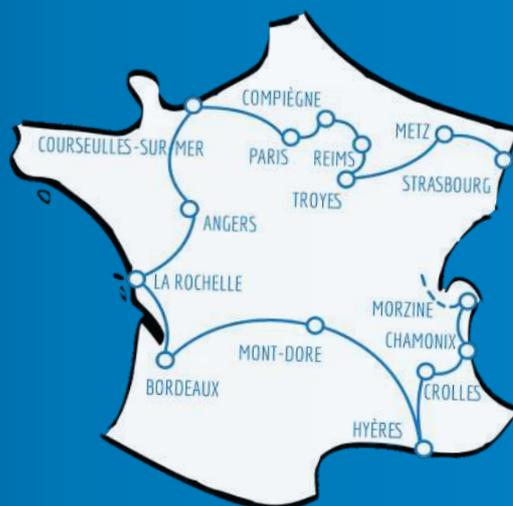
UN MESSAGE PROFOND SUR LA CONFIANCE EN LA PROVIDENCE

« J'ai quitté ma maison en 2018 avec ma fille Pauline, pour me mettre en route et chanter chaque jour. C'est ce voyage, ce tour de France en chansons, que je vous raconte ».

De Sarrebourg à La Rochelle, en passant par Reims, Compiègne, Rouen, Courseulles-sur-mer, Angers... Ce voyage merveilleux nous enseigne chaque jour à faire davantage confiance. Bien sûr, il y a de nombreux refus, des gros yeux et des paroles ahuries : « Chanter ? Comment ? Ici, comme ça ? Ah ben...non ! C'était pas prévu ! » Et oui, ce n'était « pas prévu » ! Mais c'est comme cela que nous pouvons accueillir le mieux, me semble-t-il, les cadeaux de la Providence ! Merveilleuse Providence qui pourvoit à tout, dans les moindres détails ! Les concerts s'improvisent spontanément sur les marchés, dans les restaurants, pour des associations, chez les particuliers, dans les théâtres, au bord de la mer... ».

Un Appel du Ciel est à la fois un spectacle, un témoignage et une bouffée d'oxygène qui nous enchante, nous fait vibrer et nous élève.

à retrouver sur Spotify :



L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



CAROLINE FERRY, auteur-interprète

Formée au Conservatoire de Strasbourg où elle obtient trois premiers prix, Caroline participe à de nombreux projets en tant que comédienne puis fonde sa compagnie Le Théâtre de l'envol en 2002. Elle rencontre l'auteur Nicole Guillin avec qui elle co-écrit *Gourmandises*, *Chansons à croquer* puis *De ma fenêtre*, *Chansons à voir* et *Un appel du Ciel*.

Les spectacles du Théâtre de l'envol sont en tournée à Paris et en Province actuellement.



BRUNO PALMIERO, violoniste, guitariste-chanteur, pianiste, enseignant

Titulaire d'une licence de musicologie à la Sorbonne (Paris IV) et d'une médaille d'or de solfège au CNR de Saint-Maur des fossés il est violoniste en orchestres Mariachi (musique populaire du Mexique) et Charanga (musique Cubaine, qui le mènera notamment à figurer sur l'album « Parler aux Anges » de Pierre Vassiliu sur les titres "Le vent nous pousse" et "Que linda cuba") et guitariste-pianiste chanteur au sein du tribute band Beatles "The FAB FOOLS". Il est Guitariste-chanteur du duo "LES SÉMAPHORES" dédié à Georges Brassens et violoniste du trio swing jazz "SOMMES SWING" reprenant le répertoire de Django Reinhardt et Stéphane Grapelli.



PAUL DE LAUNOY, comédien, metteur en scène

Paul suit une formation dramatique au Cours Simon dans la classe de Chantal BRIERE (Paris, XIe) et intègre aussitôt la Cie du Chertemps de Bertrand TAVEL et Elisabeth BIARD. Sous la direction de Marcel BLUWAL (A droite toute), de Michael LONSDALE et Catherine FANTOU-GOURNAY (Pomogui !), de Bernard STORA (Le grand Charles), d'Emilie CHEVRILLON (SI) ou de Paul JEANSON (Betty Colls), il participe très vite à divers projets pour le théâtre, la télévision, la radio, le cinéma et des institutions publiques ou privées. Auteur de *De boue, les hommes...*, d'*ANTIGONE* et d'*ANDROMAQUE* : Troie, la saga, il est fondateur d'Argilis.

SÉLECTION DE CITATIONS DE PRESSE

« Tour à tour chanteuse de cabaret ou marlou, elle incarne avec peps toute une galerie de personnages hauts en couleur. »

Télérama

« Débordante d'énergie de fantaisie et de vie, sa prestation provoque des rires à chaque instant. »

L'Alsace

« Au fil des notes elle dépeint des tableaux de la vie, souvent drôles, parfois tristes, mais toujours justes. »

Le Figaro Magazine

« Humour en sautoir, bibi sur la tête et robe en fourreau noire, la jolie gouailleuse nous entortille de ses mélodies pimentées. Et c'est une réussite ! »

Famille Chrétienne

« Caroline Ferry : une chanteuse de la veine de Juliette. »

L'Hebdoscope

« Aussi à l'aise dans un jeu tragique que loufoque, elle interprète avec générosité une belle brochette de personnages. »

Dernières Nouvelles d'Alsace

« Le spectacle, formé de tranches de vie quotidienne, devient au fil des scènes une petite mécanique d'humour et d'inventivité qu'on ne voudrait plus voir s'arrêter. »

La Croix

CONTACTS :

laure@alboflede.fr

hilaire@alboflede.fr

06 24 45 00 58

06 64 52 59 17

