

L'intervenante :
Caroline Ferry
Chanteuse et comédienne



Formée au Conservatoire d'Art dramatique de Strasbourg où elle obtint trois premiers prix, Caroline a également étudié le chant lyrique, le théâtre d'impro et le Clown.

Auteur-interprète, elle fonde sa compagnie Le Théâtre de l'Envol en 2002 et crée de nombreux spectacles musicaux. Elle enseigne le théâtre depuis 10 ans dans

différentes structures telles que Le Théâtre du Kafteur à Strasbourg, les Ateliers Thiery Hamon à Paris, les Ateliers Bleus de la Ville de Paris, le centre Socioculturel de Koenigshoffen...

Installée en Lorraine depuis peu, elle propose régulièrement des stages de théâtre aux enfants et donne des représentations avec sa petite troupe dans les bibliothèques, les maisons de retraite et les théâtres.

“Nous gardons un excellent souvenir de votre venue, la fable du Laboureur reste gravée dans les mémoires. Grâce à votre approche par le théâtre, les enfants sont rentrés dans cette fable avec leur corps, leurs émotions et en peu de temps ils ont réussi à la restituer de façon vivante et très personnelle... Ce fut un moment fort, très vivant avec beaucoup d'enthousiasme ; les enfants ont répondu à votre enthousiasme ! Jamais nous n'aurions envisagé travailler cette fable avec des élèves de CE2-CM1, encore moins avec des CP-CE1 et aujourd'hui ils la récitent avec beaucoup d'expression...”

Mme Gliech et Mme Lortz enseignantes à Seebach (67)

Le théâtre de l'enVol
Caroline Ferry

07 86 60 76 43 / 09 50 18 52 04

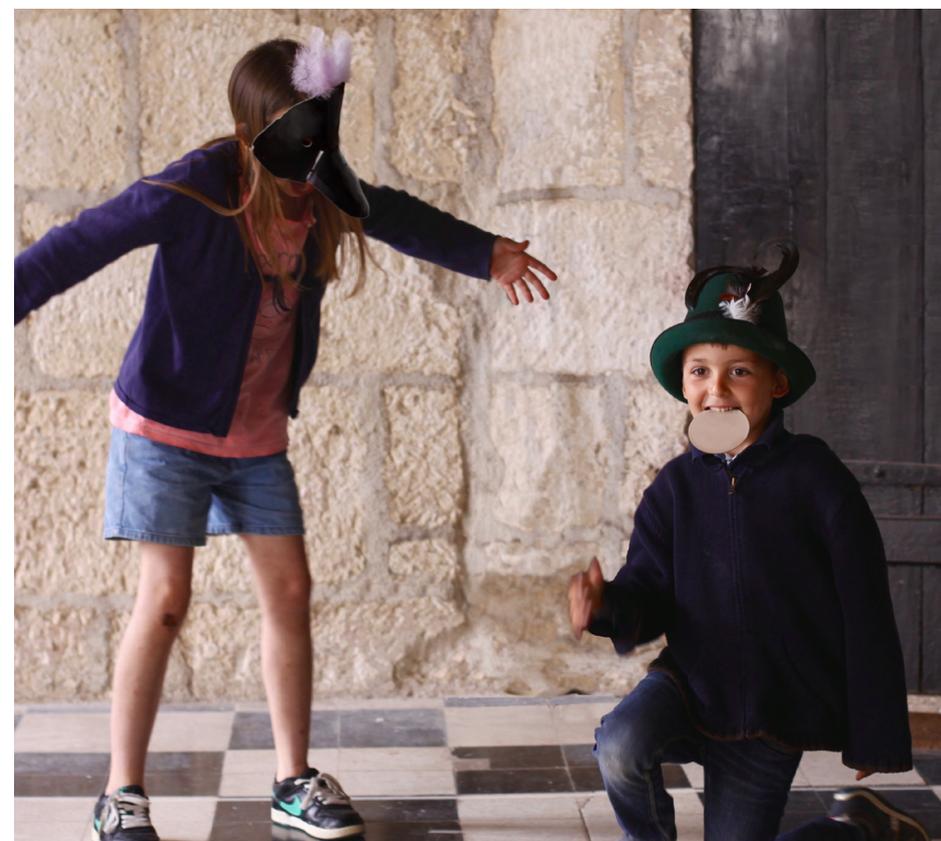
theatreenvol@free.fr / www.theatredelenvol.fr

Le Théâtre de l'envol est une association Loi 1901 de création et diffusion de spectacles.



Le Théâtre de l'envol présente

La Fontaine raconté aux enfants



Ateliers et spectacles
Théâtre, chant et théâtre d'ombres

Pour tous publics

« Je choisis de travailler sur les fables de Jean de la Fontaine pour sensibiliser les enfants à la puissance évocatrice, à la modernité absolue de cette œuvre et aux valeurs essentielles qu'elle développe.

Offrir aux enfants de baigner dans cette langue poétique et métaphorique, partager mon goût pour ces courtes histoires aux couleurs vives, aux personnages forts. Et l'humour... les fables en sont pleines et les enfants en raffolent !

Ils aiment jouer le loup, mimer le lièvre, chanter la Cigale, courir se mettre derrière un simple drap et jouer avec des ombres. Cela me réjouit !

Un costume, quelques accessoires, des marionnettes, une chanson : nous aborderons les fables sous toutes ces formes pour en restituer, nous l'espérons, un peu de leur génie et montrer aux enfants que La Fontaine n'a pas pris une ride ! »

Caroline Ferry

Le spectacle



Caroline FERRY, comédienne et chanteuse, raconte les fables aux enfants en les théâtralisant et en les chantant.

Elle n'hésite pas à faire participer les enfants en leur distribuant des petits rôles et en leur faisant improviser sur une fable à l'aide de costumes et d'accessoires.

Le résultat est surprenant, drôle et les enfants, au travers du jeu, saisissent le message de la fable et son humour

Durée : 1H15

Possibilité de venir avec un accordéoniste

Atelier théâtre et chant



Déroulement de la séance :

- Initiation au théâtre par des petits jeux théâtraux
- Récit et simplification de la fable choisie
- Les enfants jouent la fable à l'aide de quelques accessoires.
- Les saynètes mises en scène sont intégrées au spectacle devant toute l'école.

Atelier théâtre d'ombres



Un atelier original qui sensibilise les enfants à la technique des ombres.

Déroulement de la séance :

- Présentation du théâtre d'ombre. Qu'est ce que c'est ? Comment ça marche ?
- Fabrication d'une marionnette : chaque enfant réalise sa propre marionnette qu'il emportera à la maison.
- Manipulation derrière l'écran et mise en place d'une saynète
- Les saynètes mises en scène sont intégrées au spectacle devant toute l'école.

Durée des Ateliers : 2 heures